



XUÂN HẠ THU ĐÔNG là hành trình đến với nghệ thuật để thực hiện giấc mơ từ thời thơ ấu của họa sĩ Trần Thị Ngọc Huệ đồng thời cũng là nhà sưu tập nghệ thuật trải qua quá trình sinh sống và làm việc từ Việt Nam, đến Singapore và Pháp. Được tiếp cận với hội họa phương Tây tại Học viện Mỹ thuật Nanyang Singapore sau khi chạm ngõ với Cơ bản Mỹ thuật tại Hội Mỹ thuật Thành phố chị bắt đầu đi vào sáng tác. Sau quá trình làm việc hàng chục năm đây là triển lãm cá nhân lần đầu tiên của chị giới thiệu tác phẩm đến với bạn bè, công chúng tại Thành phố Hồ Chí Minh vẽ để thỏa mãn niềm đam mê sáng tạo cũng là cách chị tiếp cận với tình yêu nghệ thuật khi còn nhỏ và chi bị lôi cuốn bởi khuynh hướng biểu hiện trừu tượng trong sáng tạo và 35 bức sơn dầu được trưng bày trong phòng tranh đã thể hiện rõ niềm yêu thích đó qua những tìm tòi, sáng tạo cho mình hướng riêng.

Chúc Chị thực hiện tiếp những ước mơ mang nhiều cảm xúc của người nghệ sĩ sáng tác, Chúc chị và các vị khách Quý những ngày cuối tuần bình yên và hạnh phúc.

